

## Little Bitty

Choreographie: Nancy A. Morgan

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Little Bitty Pretty One** von Billy Gilman  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Heel, point, side, touch, vine r with stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Heel, point, side, touch, vine l with stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Step, stomp, back, stomp, vine r turning ¼ r with brush

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen

### Step, brush turning ¼ r, step, brush turning ¼ r, step, lock, step, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Wiederholung bis zum Ende